



## SYLLABUS

### SURVIVAL SPANISH

Instructor: Karina Lopart

Contact Hrs: 20

Language of Instruction: Spanish

ROSARIO, ARGENTINA

### **COURSE DESCRIPTION**

Está dirigido a estudiantes que hayan completado al menos el nivel 202. Durante este curso los estudiantes afianzan los conocimientos adquiridos, aprenden técnicas para mejorar su fluidez e incorporan vocabulario y estructuras. El curso se complementa en forma concomitante con el Seminario de Gramática Española 3 a fin de llevar a la práctica oral los temas trabajados en la clase de Gramática. El principal objetivo es que los alumnos puedan desenvolverse con soltura y naturalidad en su vida cotidiana en la Argentina, comunicando sus ideas con mayor fluidez y precisión, y luego tengan la inquietud de profundizar y avanzar con sus estudios de español.

### **COURSE OBJECTIVES**

Objetivos del curso:

- Desarrollen el vocabulario, las estructuras y la información que facilitarán su adaptación a la experiencia de vivir y estudiar en otro país.
- Puedan desenvolverse en una ciudad de habla hispana.
- Desarrollen estrategias que faciliten su comprensión y expresión tanto en forma oral como escrita.
- Practiquen y mejoren su desempeño en las cuatro macro habilidades: habla, escucha, lectura y escritura.
- Comprendan textos auténticos.
- Conozcan mejor la cultura de nuestro país.
- Expresen sus ideas con mayor fluidez y naturalidad.

Expectativas de logro: los estudiantes que aprueben el curso podrán:

- Mantener conversaciones con hablantes nativos de la lengua española.
- Expresar con mayor claridad y naturalidad sus ideas y opiniones, y comprender las ideas de los demás.
- Comprender mejor la cultura e idiosincrasia argentinas.
- Leer textos auténticos y comprenderlos por medio de estrategias desarrolladas en la clase.
- Desenvolverse con fluidez y seguridad para realizar actividades con fines específicos y dentro del contexto cotidiano.

## **INSTRUCTIONAL METHODOLOGY**

La clase se centra en el trabajo oral de los estudiantes y la interacción en parejas y/o pequeños grupos. También se realizan ejercicios en forma escrita de comprensión y producción y se asignan tareas teóricas y prácticas sobre lo trabajado en clase. El trabajo en clase incluye la lectura de textos seleccionados, investigación en Internet de temas específicos, reuniones con estudiantes universitarios argentinos, análisis de películas, visitas a lugares específicos y clases especiales con canciones.

## **METHOD OF EVALUATION (GRADING)**

El método de evaluación se corresponde con el nivel del curso. Se realiza un seguimiento constante de la evolución de cada alumno a través de su participación en clase y sus tareas. Se tiene en cuenta la calidad de la producción, el esfuerzo dedicado y la puntualidad en la entrega de los trabajos.

La calificación consiste en:

- Participación en clase 10 %
- Examen parcial y final (orales y escritos), promediados 30 %
- Presentaciones orales 20 %
- Tarea 20 %
- Asistencia\* 20 %

\*Se llevará el registro de la asistencia. Se le advertirá al alumno que si falta más de tres veces se calculará el porcentaje que representan las faltas adicionales en relación con la cantidad total de horas de clases y se descontará dicho porcentaje del puntaje total asignado por asistencia. Se podrán tener en cuenta circunstancias excepcionales a criterio del instructor.

## **COURSE OUTLINE**

### Así soy yo

- Presentarse: dar y preguntar información personal.
- Saludar y despedirse: registro formal/ informal.
- Presentar a alguien.
- Hablar de hábitos cotidianos
- Solicitar objetos y favores. Expresiones de uso frecuente.

### **Módulo II**

#### En el hotel

- Vocabulario: hoteles, servicios y comodidades que ofrecen distintos hoteles.
- Pedir una habitación en un hotel y registrarse.
- Describir una habitación.
- Pedir y dar información/ documentación etc.
- Expresar y responder a un agradecimiento.

### **Módulo III**

#### De paseo

- Vocabulario para describir la ciudad y su gente.
- Preguntar por la existencia y ubicación de lugares públicos.
- Ubicarse en la ciudad: Solicitar y dar instrucciones para llegar a un lugar.
- Preguntar e informarse sobre los horarios públicos
- Práctica de conversaciones en comercios / en la calle.

### **Módulo IV**

#### ¿Qué comemos hoy?

- Vocabulario: alimentos
- Vocabulario para describir diferentes platos y recetas.
- Pedir productos alimenticios en una tienda y preguntar el precio de determinado producto
- Práctica de conversaciones en restaurantes / bares.

### **Módulo V**

#### De compras

- Vocabulario: la ropa, accesorios
- Decir que lleva otra persona y hacer comparaciones
- Comprar un artículo en una tienda
- Expresar gustos personales.
- Expresar deseos.
- Pedir y dar permiso

## **COURSE READINGS**

Durante este curso los estudiantes leen artículos que se extraen de periódicos y revistas locales, folletos y avisos publicitarios. Además se analizan letras de canciones de cantautores locales. Otros recursos de la clase de español incluyen: cortos y películas argentinas, música, videos de youtube y búsquedas de información en Internet. Cada actividad extra organizada por el programa estará acompañada por material de lectura relacionado al tema para preparar a los alumnos y que así obtengan conocimientos previos al evento. Así como también luego de realizar las excursiones que ofrece el programa los estudiantes deberán reportar su experiencia al grupo.

## **BIBLIOGRAPHY**

- Por vos, Buenos Aires 2. Método de enseñanza de español rioplatense. Marcelo Amén – Mabel Giraldo – Andrea Hidalgo. UTN Fra. Edición 2009.
- Aula del Sur 1, Curso de español – Jaime Corpas, Eva García, Agustín Garmendia, Carina Kosel, Carmen Soriano, Bibiana Tonnelier. Difusión, Voces del Sur 2010
- Aula del Sur 2, Curso de español – Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Carina Kosel, Carmen Soriano, Bibiana Tonnelier. Difusión, Voces del Sur 2010
- Español sin fronteras. Curso de Español para extranjeros. Jesús Sánchez Lobato – Concha Moreno García – Isabel Santos Gargallo. Nivel intermedio. Sociedad General Española de Librería S.A. Edición 2003.
- Voces del Sur 1. Español de hoy. Beatriz Autieri – Elizabeth Daghlian – María José Gassó – Graciela Lehmann – Lilia Moscón – Claudia Oxman – Mónica Plaza – Pablo Preve. Nivel Intermedio. ALEI – Agencia Latinoamericana de Educación Internacional. Edición 2004.
- Voces del Sur 2. Español de hoy. Beatriz Autieri – Elizabeth Daghlian – María José Gassó – Graciela Lehmann – Lilia Moscón – Claudia Oxman – Mónica Plaza – Pablo Preve. Nivel Intermedio. ALEI – Agencia Latinoamericana de Educación Internacional. Edición 2004.
- ¡Bien dicho! Ejercicios de expresión oral. Raquel Pinilla – Rosana Acquaroni. Sociedad General Española de Librería S.A. Edición 2005.
- Textos para comprensión extraídos de revistas y periódicos locales.
- Películas argentinas y cortometrajes