



## SYLLABUS

### INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA

### INTRODUCTION TO LINGUISTICS

**Instructor:** Edith Quitzé Alvarado Velázquez

**Language of Instruction:** Español

**UO Credits:** 4

**Contact Hours:** 40

### QUERETARO, MEXICO

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El objetivo de esta clase es lograr proveer un panorama general e introductorio sobre la lingüística del español a través de un proceso dinámico en donde el alumno pueda experimentar con el español y aprender sobre aspectos generales que lo componen como los sonidos, los morfemas, partes importantes de la oración así como teorías sobre la adquisición del lenguaje entre otros temas relacionados.

Con base en las teorías proporcionadas y sugeridas por el docente, los alumnos podrán observar los usos reales del español en un entorno en donde estarán interactuando frecuentemente con la cultura y su idioma. Del mismo modo podrán hacer un análisis y comparación con su propia lengua materna de tal forma que puedan relacionar la teoría lingüística en más de una lengua.

### COURSE OBJECTIVES

El principal objetivo del curso es ofrecer un panorama general del área de lingüística y entenderla como un elemento vital dentro de una sociedad, tomando en cuenta el contexto cultural en el que se encuentre un sistema de signos en particular.

Como objetivos específicos:

- Conocer la importancia del lenguaje dentro de nuestra sociedad y entenderla como una necesidad inherente dentro de un contexto familiar, escolar, profesional, político, etc
- Conocer las partes que componen a la Lingüística, analizar la importancia en particular de cada una de ellas así como el uso en general para conformar un significado completo al momento de comunicarnos.
- Elaboración de poemas, microcuentos, diseño de imágenes etc. a partir del juego libre de palabras, frases o elementos de la lengua.

### METODOLOGÍA PEDAGÓGICA

Durante el curso se realizarán distintos tipos de trabajos y actividades relacionadas con las teorías lingüísticas con el fin de que los alumnos aterricen la información en un plano más comprensible y

dinámico. Por lo tanto se sugieren las siguientes actividades para complementar el curso con la interacción creativa de los estudiantes:

- Elaboración de microcuentos o poemínimos /haikus.
- Elaboración e implementación de juegos de mesa para reafirmar conocimientos.
- Interpretación de lecturas mexicanas y elaboración de imágenes relacionadas con las mismas.
- Lecturas sobre las teorías lingüísticas.
- Elaboración de reportes sobre las lecturas en forma de cuadro sinóptico o mapas mentales.
- Análisis de un discurso infantil a través de la narración de un cuento breve.
- Presentación oral, exposición de algún tema en una actividad denominada 'Tianguis lingüístico'

## MÉTODO DE EVALUACIÓN

Para aprobar el curso, el alumno deberá cumplir con los siguientes requisitos.

**Asistencia:** se solicita la presencia física de todos los alumnos durante el periodo que dure el curso, en caso de que surjan inconvenientes para asistir a la sesión, los alumnos deberán de hablar con la docente oportunamente y proponer algún método para compensar con el trabajo y ejercicios que quedarán pendientes, esto con el fin de que no existan atrasos.

**Participación:** como requisito indispensable, se solicita una actitud positiva durante las sesiones para la ejecución de todas las actividades propuestas y con la intención de lograr un ambiente relajado y sobre todo enriquecedor tanto para los alumnos como para la docente. Del mismo modo se pide que la ejecución de los trabajos y tareas se realice con la misma energía propositiva.

Por tales motivos, se espera lo siguiente de todos y cada uno de los integrantes del grupo (incluido el docente):

- Llegar a tiempo y bien preparado
- Hacer preguntas y comentarios críticos, creativos y relevantes durante la clase
- Participar activamente en todas las actividades tanto individuales como grupales.
- Mantener una buena comunicación para la ejecución de las actividades en las sesiones.

**Exámenes:** se realizarán dos pruebas escritas con el fin de repasar los temas vistos en clase. El primer examen se hará el lunes 15 de agosto y el segundo el jueves Septiembre 1.

**Trabajos y tareas:** de acuerdo a los temas que se revisarán, se asignarán tareas sencillas para entregar de un día para otro o la elaboración de trabajos más extensos o reportes de lectura para aportación en clase. El alumno deberá de entregar en tiempo y forma todo lo solicitado.

**Diversión:** con el fin de crear un ambiente favorable de trabajo, se le pide al alumno que disfrute y participe positivamente en las dinámicas, tareas, trabajos y actividades diseñados para la clase.

Asistencia y participación	10%
Reportes de lectura y tareas	20%
Trabajos especiales	30%
Examen 1	20%
Examen 2	20%

## PROGRAMA Y TEMAS

### I. **Introducción** 26-29 julio 2016

Presentación general

Análisis sobre la importancia del lenguaje en la sociedad  
Estudios de la lingüística a través de la historia

**II. Lenguaje 01 al 04 agosto 2016**

Teorías sobre el origen del lenguaje.

Características del lenguaje humano y diferencias con el sistema de comunicación de los animales.

Desarrollo de la escritura.

**III. Fonética y fonología 05 al 09 agosto 2016**

Sonidos del lenguaje.

Patrones sonoros del lenguaje.

**IV. Morfología 10 al 12 agosto 2016**

Palabras y procesos de formación de palabras.

Morfemas

**V. Sintaxis 16 al 18 agosto 2016**

Sintagmas y oraciones

Gramática

**VI. Semántica 22 al 24 de agosto 2016**

Significado de las palabras

Rasgos semánticos

Papeles semánticos

Relaciones léxicas

**VII. Pragmática 25 al 29 de agosto 2016**

Significado invisible

Contexto

Actos de habla

Cortesía

**VIII. Adquisición de la primera lengua 30 de agosto al 01 de septiembre 2016**

Proceso de adquisición

Teorías sobre la adquisición en niños

**BIBLIOGRAFÍA:**

Chomsky, N. (1981). Lenguaje, sociedad y cognición. México: Trillas.

Martínez, M. O. (1990). Teoría y Práctica de la Lingüística Moderna. México: Trillas.

R. L. Trask, Bill Mayblin. (2010). Lingüística, una guía gráfica. Madrid: Paidós.

Saussure, F. d. (1945). Curso de lingüística general . Buenos Aires: Editorial Losada .

Yule, G. (2008). El lenguaje. Madrid: Ediciones Akal.



## SYLLABUS

### INTRODUCTION TO LINGUISTICS

**Instructor:** Edith Quitzé Alvarado Velázquez

**Language of Instruction:** Spanish

**UO Credits:** 4

**Contact Hours:** 40

### QUERETARO, MEXICO

### COURSE DESCRIPTION

The goal of this class is to provide a general and introductory overview of Spanish linguistics through a dynamic process where students can experiment with the language and learn about general aspects that define it, such as sounds, morphemes, important parts of speech, and theories of language acquisition, among other related topics.

Based on the theories provided and suggested by the teacher, students will be able to observe the actual uses of Spanish in an environment where they will frequently interact with the culture and language. Likewise, they will be able to make an analysis and comparison with their own native language, so that they can apply linguistic theory in more than one language.

### COURSE OBJECTIVES

The main objective of the course is to provide an overview of linguistics and understand it as a vital element in a society, taking into account the cultural context in which a particular language system is located.

Specific objectives:

- Learn the importance of language in our society and understand it as an inherent need within a family, school, professional, political context, etc.
- Know the different parts that make up Linguistics; analyze the importance of each part and to use them to convey full meaning when communicating.
- Analysis of poems, flash fiction, image design etc. from the free play with words, phrases, or elements of the language.

### TEACHING METHODOLOGY

During the course, students will carry out different types of assignments and activities related to the linguistic theories in order to make information more comprehensible and dynamic. As such, the following activities are suggested to enhance the course with through creative interaction of students:

- Development of flash fiction or haikus.
- Development and implementation of board games to reaffirm knowledge.

- Interpretation of Mexican texts and creation of images related to the texts.
- Readings on linguistic theories.
- Preparing reports on the readings in the form of framework synopses and mental maps.
- Analysis of children’s speech through a short story narration.
- Oral presentation, with an expository report on a subject in an activity called ‘linguistic street market’

## METHODS OF EVALUATION

To pass the course, students must meet the following requirements:

**Attendance:** the physical presence of students is requested for the duration of the course. If inconvenience to attend a session arises, students will need to talk to the teacher in a timely manner and discuss a plan to make up the work and exercises that will have been missed.

**Participation:** as an indispensable prerequisite, a positive attitude is requested during the class sessions and in carrying out all proposed activities. The goal is to create a relaxed and rewarding learning environment for students and for the teacher. Likewise, it is expected that the completion of work and tasks be performed with the same positive energy.

For these reasons, the following is expected from each group member (including teachers):

- Be on time and be well-prepared
- Ask questions and make critical, creative, and relevant comments during class
- Actively participate in all individual and group activities.
- Maintain good communication while carrying out activities during class sessions.

**Exams:** Two written exams will be conducted in order to review the topics covered in class. The first exam will be on Monday, August 15 and the second on Thursday, September 1.

**Tasks:** Depending on the topics to be reviewed, simple overnight tasks may be assigned, or potentially more extensive reports and substantive reading assignments may be expected. The students must submit everything requested and on time.

**Fun:** In order to create a favorable working environment, students are asked to participate in and enjoy the dynamics, tasks, and activities designed for the class.

Participation	10%
Homework and reports on the readings	20%
Special assignments	30%
First exam	20%
Second exam	20%

## COURSE PROGRAM

### I. **Introduction** July 26-29 2016

Course Introduction and Overview

Analysis on the importance of language in society

Linguistic studies throughout history

### II. **Language** August 01-04 2016

Theories on the origin of language.

Characteristics of human languages and a contrast to communication system of animals.

The development of writing.

**III. Phonetics and phonology** August 5-9, 2016

Sounds of language.

Sound patterns of language.

**IV. Morphology** August 10-12, 2016

Words and word formation processes.

Morphemes

**V. Syntax** August 16-18, 2016

Phrases and sentences

Grammar

**VI. Semantics** August 22-24, 2016

Meaning of words

Semantic features

Semantic roles

Lexical relations

**VII. Pragmatic** August 25-29, 2016

Invisible Meaning

Context

Speech Acts

Courtesy

**VIII. First language acquisition** August 30 to September 1, 2016

Acquisition Process

Theories about the language acquisition by children

**BIBLIOGRAPHY:**

Chomsky, N. (1981). *Lenguaje, sociedad y cognición*. México: Trillas.

Martínez, M. O. (1990). *Teoría y Práctica de la Lingüística Moderna*. México: Trillas.

R. L. Trask, Bill Mayblin. (2010). *Lingüística, una guía gráfica*. Madrid: Paidós.

Saussure, F. d. (1945). *Curso de lingüística general*. Buenos Aires: Editorial Losada.

Yule, G. (2008). *El lenguaje*. Madrid: Ediciones Akal.