

SYLLABUS

Nombre del curso: Escritura Avanzada

Nombre de la instructora: Bertha Alicia Macías Moreno

Lengua de Instrucción: Español

UO créditos: 4

Horas contacto: 40

Horas totales de participación estudiantil en todas las actividades del curso: 120

Nivel: 300

QUERÉTARO, MEXICO

DESCRIPCION DEL CURSO

Este programa está diseñado para estudiantes con nivel intermedio (B2) de español como lengua extranjera. La finalidad del curso es ofrecer a los estudiantes las herramientas gramaticales, léxicas y estructurales para desarrollar habilidades para la comprensión y la producción escrita en español, en el contexto de la cultura mexicana.

OBJETIVOS DEL CURSO

- Que el estudiante reconozca y corrija sus errores gramaticales, por medio de la práctica diaria y actividades de autocorrección.
- Que el estudiante use estructuras gramaticales más sofisticadas que le permitan redactar correctamente textos académicos, profesionales y personales.
- Que el estudiante conozca y utilice una variedad de nexos, que le permitan escribir tanto oraciones simples como complejas.
- Que el estudiante lea y comprenda textos de diferentes tipos, tanto literarios como informativos.

METODOLOGIA PEDAGOGICA

Se hará una introducción al tema por medio de lecturas, de las cuales algunas se harán en casa como tarea y otras en clase. Durante la clase se discutirá el contenido de la lectura, la estructura gramatical principal y la estructura del texto. Finalmente, los estudiantes harán ejercicios gramaticales y redacciones para poner en práctica los temas estudiados.

METODO DE EVALUACION

Exámenes parciales	300
Ensayos	300
Borradores	150
Participación y tareas	100
Portafolio	150
TOTAL	1000

Exámenes parciales. Habrá tres exámenes parciales, sobre los temas gramaticales. Las fechas de los exámenes se indican en el calendario de actividades.

Ensayos. Se escribirán tres ensayos durante el curso:

1. Comparación y contraste
2. De opinión
3. Argumentativo

Cada ensayo tiene un valor de 100 puntos.

Los ensayos deben tener las siguientes características:

- Tres páginas escritas en computadora, a doble espacio, con letra Arial 11 y margen normal.
- Además de tu opinión personal, debes incluir trabajo de investigación que fundamente tus opiniones. Debes investigar en al menos dos fuentes de información e incluir la bibliografía en tu trabajo.
- En la parte superior izquierda a renglón sencillo se debe incluir la siguiente información:
Nombre, fecha, número y título de la composición.
- No se aceptarán trabajos entregados fuera de tiempo.

Criterios de evaluación:

Contenido	Muy buena información, todas las ideas están expresadas con claridad. Incluye detalles y/o ejemplos. Cumple con la extensión y el objetivo.
Organización	Ordenado lógica y efectivamente. Uso de diversos nexos para conectar oraciones y párrafos. Incluye los nexos estudiados en clase. Hay una introducción desarrollo y conclusión claros.

Los errores gramaticales restarán puntos de la siguiente manera:

CG - .3	V - .3	M - .3
CN - .3	O - .3	P - .3
CP - .3	S/E - .3	Z - .5
TV - .5		

Borradores. La profesora calificará los borradores, marcará los errores y hará comentarios para que el estudiante corrija y cuente con los recursos necesarios para escribir un buen ensayo.

Cada borrador tiene un valor de 50 puntos.

Claves para la corrección gramatical:

- CG – Concordancia de género (femenino o masculino)
- CN – Concordancia de número (singular o plural)
- CP- Concordancia sujeto-verbo
- TV – Tiempo verbal incorrecto
- V – Vocabulario incorrecto (uso inapropiado de palabras, palabras en inglés, etc.)
- O – Ortografía (palabra escrita incorrectamente)

S/E – Uso incorrecto de SER o ESTAR

M – Mayúsculas (cuando a una palabra le falta o le sobra una mayúscula)

P – Palabra faltante o sobrante (cuando te falta una palabra, como pueden ser artículos, pronombres, a personal, etc.; o cuando escribes una palabra que no es necesaria)

Z -- Orden incorrecto de las palabras.

Participación. La participación activa es muy importante para el aprendizaje de un idioma extranjero. La participación será calificada de la siguiente manera:

Excelente 100%: A tiempo. Participa activamente dando opiniones, haciendo preguntas y comentarios; analiza de manera profunda la información. Mantiene actitud entusiasta.

Muy bien 90%: A tiempo. Responde y hace 4 ó 5 preguntas o comentarios sin hacer análisis. Tiene buena actitud frente al grupo y a la clase.

Bien 80%: A tiempo. Responde y hace 2 ó 3 preguntas o comentarios sin hacer análisis. Tiene buena actitud frente al grupo y a la clase.

Regular 70%: A tiempo. Ocasionalmente responde, pregunta o comenta. Tiene una actitud indiferente. Parece sólo querer completar el requisito.

Mal 50%: Tarde o a tiempo, pero distrae a sus compañeros o a sí mismo. No participa, excepto cuando se le hace una pregunta directa.

Nada 0%: No asiste a la clase por cualquier causa, justificada o injustificada.

Tareas. Se asignarán tareas periódicamente, de las cuales algunas serán entregadas a la profesora y otras serán revisadas en clase. No se aceptan tareas entregadas después de la fecha indicada por la profesora.

Portafolio. Durante las clases se escribirán pequeñas redacciones sobre un tema determinado.

- Las redacciones serán evaluadas tomando en cuenta la cantidad y la calidad del escrito.
- Los trabajos serán devueltos con comentarios y los errores señalados para que el estudiante los corrija.
- Los trabajos corregidos deberán pasarse a computadora, letra Arial 11, a doble espacio.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

SEMANA	FECHAS Y TEMAS	ACTIVIDADES
1	Junio 22 a 26	

	<p>Introducción al curso ¿Quién soy y qué espero? México turístico: Estudio de vocabulario, expresiones coloquiales. Estructura, tipo y finalidad de un texto Ordenadores discursivos temporales en la narración Los verbos de sentimiento y opinión</p>	<p>Redacción diagnóstica Relación de imágenes y vocabulario. Actividades de práctica. Lectura: “Mi México lindo y querido” Análisis del texto Deducción del significado de expresiones coloquiales a partir del contexto. Portafolio: Mis mejores vacaciones</p>
2	<p>Junio 29 al 3 de julio Los nexos consecutivos Los verbos de percepción Un uso especial del verbo parecer</p>	<p>Lectura: La arquitectura minimalista Estudio de vocabulario ¿Cuáles son y para qué sirven los nexos consecutivos? Borrador y ensayo 1 Portafolio: La arquitectura en mi ciudad Examen parcial 1</p>
3	<p>Julio 6 al 10 Los hábitos alimenticios Nexo copulativo enfático: no sólo... sino Frases prepositivas a pesar de , pese a Viaje a la CDMX</p>	<p>Lectura: Texto de Octavio Paz sobre los alimentos Construir un texto uniendo frases y agrupándolas en párrafos</p>
4	<p>Julio 13 al 17 Formas de vida de los indígenas Elementos de la descripción Formas condicionales</p>	<p>Lectura: Nebaj, un rincón en la sierra Analizar qué tipo de texto es y su estructura Borrador y ensayo 2 Portafolio: Los grupos nativos en mi país Examen parcial 2</p>
5	<p>Julio 20 al 24 Oraciones subordinadas concesivas Estructura del texto argumentativo Expresar puntos de vista Expresiones de objeción</p>	<p>Lectura y análisis de citas de grandes escritores y pensadores Analizar un texto argumentativo Portafolio: Un problema en Querétaro Borrador 3</p>
6	<p>Julio 27 al 31 Expresiones concesivas con indicativo y gerundio Repaso general Entrega de calificaciones y despedida</p>	<p>Actividades de práctica Ensayo 3 Examen parcial 3</p>

BIBLIOGRAFIA

- Mujica, B. (1996). *El próximo paso*. Holt Rineheart and Winston.
- Canteli Dominicis, M., & Reynolds, J.J. (2011). *Repase y escriba. Curso avanzado de gramática y composición*. (6ta. Ed.). John Wiley & Sons.
- Ruiz, E., Acevedo, E., Mendoza, A., Pérez, F.I. & Sánchez, M.I. (2020). *Dicho y hecho 7. Español como lengua extranjera*. UNAM.

Uso de IA Generativa

"Los estudiantes no podrán utilizar herramientas de IA generativa en este curso para elaborar materiales del curso o trabajos académicos, ya sea total o parcialmente. Todo trabajo que entreguen en este curso para

cumplir con los requisitos académicos debe ser obra original propia, realizada específicamente para esta asignatura y sin recibir asistencia sustancial de terceros, incluida la IA generativa. Tampoco deberán entregar en este curso trabajos que hayan completado para asignaturas anteriores o que estén desarrollando para otras asignaturas durante el presente semestre. De conformidad con la política de la UO, si considero que han entregado un trabajo creado, total o parcialmente, mediante IA generativa, presentaré un informe de presunta conducta académica indebida ante la Oficina de Conducta Estudiantil y Estándares Comunitarios para que dicha oficina determine la responsabilidad y, si corresponde, imponga una sanción en la calificación. Si tienen alguna pregunta o duda, ¡por favor, consulten!"

Academic Misconduct

The University Student Conduct Code (available at conduct.uoregon.edu) defines academic misconduct. Students are prohibited from committing or attempting to commit any act that constitutes academic misconduct. By way of example, students should not give or receive (or attempt to give or receive) unauthorized help on assignments or examinations without express permission from the instructor. Students should properly acknowledge and document all sources of information (e.g., quotations, paraphrases, ideas) and use only the sources and resources authorized by the instructor. If there is any question about whether an act constitutes academic misconduct, it is the students' obligation to clarify the question with the instructor before committing or attempting to commit the act. Additional information about a common form of academic misconduct, plagiarism, is available at <https://researchguides.uoregon.edu/citing-plagiarism>.

Accessible Education

The University of Oregon and I are dedicated to fostering inclusive learning environments for all students and welcomes students with disabilities into all of the University's CITY Course Title (Last Name of Visiting Faculty VF) – Term Year MM/YY (of most recent update) educational programs. The Accessible Education Center (AEC) assists students with disabilities in reducing campus-wide and classroom-related barriers. **If you have or think you have a disability** and experience academic barriers, please contact the AEC to discuss appropriate accommodations or support. Visit **360 Oregon Hall** or aec.uoregon.edu for more information. You can contact AEC at **541-346-1155** or via email at uoaec@uoregon.edu.

Reporting Obligations

I am not a designated reporter. Students experiencing sex- or gender-based discrimination, harassment or violence should call the **24-7 hotline 541-346-SAFE [7244]** or visit safe.uoregon.edu for help. Students experiencing all forms of prohibited discrimination or harassment may contact the Dean of Students Office at 541-346-3216 or the non-confidential Title IX Coordinator/OICRC at 541-346-3123 to request information and resources. Students are not required to participate in an investigation to receive support, including requesting academic supportive measures. Additional resources are available at investigations.uoregon.edu/how-get-support.

Pregnancy Modifications. Pregnant and parenting students are eligible for academic and work modifications related to pregnancy, childbirth, loss of pregnancy, termination of pregnancy, lactation, and related medical conditions. To request pregnancy-related modifications, students should complete the [Request for Pregnancy Modifications form](#) on the OICRC website. OICRC coordinates academic and other modifications for pregnant and parenting students to ensure students can continue to access their education and university programs and activities.